

Veronika Schulz
Violine

Geboren in Wien. Studium bei Alfred Staar und Gerhard Schulz. 2001 Diplom mit Auszeichnung an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.

Meisterkurse bei Rainer Kussmaul und Gerard Korsten.

Kammermusikurse u.a. an der Sandor Vegh Akademie, bei Menahem Pressler und Mitgliedern des Alban Berg Quartetts.

Mehrfache Preisträgerin beim Wettbewerb Jugend musiziert.

Preise mit dem Klaviertrio trio VIENNarte beim Charles Hennen Concours 1997 und 1998 in den Niederlanden, sowie den Sonderpreis für die beste Interpretation zeitgenössischer Musik beim ersten internationalen Joseph Haydn Kammermusikwettbewerb in Wien 2001.

Finalist beim internationalen Musikwettbewerb der ARD in München 1998.

Darbietungen als Solistin mit dem Wiener Kammerorchester und beim Sommerfestival in St. Gallen.

Solistische und kammermusikalische Konzerttätigkeit in Österreich, Deutschland, Italien, Frankreich, Niederlande, England, Türkei, Südamerika, Japan und im Oman.

Auftritte bei Kammermusikkonzerten mit dem Bartok Quartett, Mitgliedern der Berliner und Wiener Philharmoniker, dem Oman Consort u.a.m.

Zahlreiche Auftritte mit dem trio VIENNarte, bei der Jeunesse, dem Klangbogen Wien, den Neuberger Kulturtagen, bei Musica Juventutis, im Haydn-Trio Zyklus des Wiener Konzerthauses 2002, der Salzburger Mozartwoche 2003, beim Festival Bonheur Musical (Frankreich) gemeinsam mit dem Ensemble Wien-Berlin, sowie beim Rheingau-Festival und beim Festival Mecklenburg-Vorpommern (Deutschland). Mit dem Trio CD-Aufnahmen mit Werken von Beethoven und Brahms, sowie den Bartolozzi-Trios von Joseph Haydn (Campanella Musica/ SFB- Berlin). CDs sind in mehreren Österreichischen Radioprogrammen vertreten.

Mitwirkung in verschiedenen Orchestern, wie z.B. als Konzertmeisterin der Camerata Schulz, im Wiener Kammerorchester, der Wiener sowie der Salzburger Kammerphilharmonie, der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, der Camerata Salzburg, dem Wiener Johann-Strauß-Orchester und der Wiener Akademie.

Dozentin bei Musikcamps der Jeunesse Musicale, den Sommerkursen an der Universität in Wien und den Neuberger Kulturtagen. Seit 2001 Unterrichtsstelle für Violine an der J.G. Albrechtsberger Musikschule der Stadt Klosterneuburg. Seit 2007 Lehrauftrag für Violine-Vorbereitung an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.